

Un brin de guitare et de poésie au Brocéliande

Modifié le 28/09/2014 à 04:00 | Publié le 26/09/2014 à 00:58

 Écouter



Lire le journal numérique

Une guitare acoustique, une voix et des textes - en français - joliment désabusés, voici La Mue.

La mue en question, c'est celle de Romain Marsault, le bluesman nantais qui troque, pour un temps, l'électricité et la batterie de son one-man-band Birds Are Alive pour s'adonner à la chanson minimaliste et poétique.

De poésie, il en sera également question avec MMM 3 fois rebelle. Derrière ce nom mystérieux, on retrouve Jonathan Seilman et Vanille Fiaux, du groupe Le Feu, l'une des révélations pop de l'année. Au programme : une mise en musique hypnotique des poèmes de Maria-Mercè Marçal, une figure importante de la poésie catalane, disparue à la fin du siècle dernier.

Samedi 27 septembre, à 20 h 30, au Brocéliande, 40, rue Préfet-Bonnefoy, à Nantes. Gratuit.